

## **SETMANA CULTURAL 13 AL 16 DE NOVEMBRE**

### **DEPARTAMENT DE FRANCÈS**

- **DATA / HORA:** Dilluns a les 16.30h
- **ACTIVITAT i NIVELL:** TALLER INFORMATIU. 3r i 4rt.
- **TÍTOL:** “Régugiés: de la guerre civile espagnole et d’aujourd’hui”
- **ESPAI:** aules 4 i 5

**Activitats dirigides per tal de conèixer la temàtica i la problemàtica dels refugiats.**

- **DATA / HORA:** Dilluns a les 19h
- **ACTIVITAT i NIVELL:** Documental sobre la Maternitat d’Elna. 2n i 5è.
- **TÍTOL:** La Maternité d’Elne France | 2002 | 56 minutes. Un film de Frédéric Goldbronn.
- **ESPAI:** Sala d’actes.

Al febrer de 1939, expulsats per les tropes del general Franco, cinc-cents mil refugiats espanyols creuen la frontera francesa, per ser internats en camps, especialment a Ribesaltes, Argelers, i Gurs.

A partir de la instauració del règim de Vichy a 1940, aquests camps s'utilitzen també per a l'internament dels jueus i els gitanos d'Europa del nord, que han buscat refugi a França i que seran deportats a Auschwitz i Maidanek.

Al novembre de 1939, Elna, prop de Perpinyà, Elizabeth Eidenbenz, una jove mestra suïssa del membre de l'associació "Socors als nens víctimes de la guerra", transforma un petit castell rural en una casa de maternitat.

**Introducció de la temàtica i debat amb Assumpta Montellà, historiadora i escriptora catalana.**

## SETMANA CULTURAL 13 AL 16 DE NOVEMBRE

### DEPARTAMENT DE FRANCÈS

- **DATA / HORA:** dimarts a les 16.30h
- **ACTIVITAT i NIVELL:** TALLER INFORMATIU. 1r.
- **TÍTOL:** “Régugiés: de la guerre civile espagnole et d’aujourd’hui”
- **ESPAI:** Aula 10

**Activitats dirigides per tal de conèixer la temàtica i la problemàtica dels refugiats.**

- **DATA / HORA:** Dimarts a les 19.00
- **ACTIVITAT i NIVELL:** Presentació del treball de recerca de Lydia Cabeza i debat. 3r
- **TÍTOL:** “Parallelisme entre l’exil républicain et l’actuel”
- **ESPAI:** aule 4

**Reflexions sobre les situacions d’exil que es repeteixen al llarg d’ela Història i les conseqüències d’aquests esdeveniments.**

### DIMECRES 15 DE NOVEMBRE

- **DATA / HORA:** Dimecres a les 16.30
- **ACTIVITAT i NIVELL:** Exposició sobre les reflexions dels alumnes. 3r i 4rt.
- **TÍTOL:** “Régugiés: de la guerre civile espagnole et d’aujourd’hui”
- **ESPAI:** Escola.

- **DATA / HORA:** Dimecres a les 19.00
- **ACTIVITAT i NIVELL:** Conferència i debat.
- **TÍTOL:** “La culture dans les camps des réfugiés d’Argelès”. Monique Alonso
- **ESPAI:** Sala d’Actes.

## SETMANA CULTURAL 13 AL 16 DE NOVEMBRE

### DEPARTAMENT DE FRANCÈS

- **DATA / HORA:** Dijous a les 16.30
- **ACTIVITAT i NIVELL:** treball de vocabulari i taller de música . 1r
- **TÍTOL:** “La música com a refugi”. Riad Ahmed
- **ESPAI:** aula 4
- 

- **DATA / HORA:** Dijous a les 19.00
- **ACTIVITAT i NIVELL:** Pel.lícula i activitat. 3r
- **TÍTOL:** “Welcome”. De Philippe Lioret. 2009
- **ESPAI:** aula 4

Bilal, un jove de 17 anys procedent del Kurdistan iranià, ha creuat l'Orient Pròxim i Europa per reunir-se amb la seva núvia recentment emigrada a Anglaterra. Però el seu viatge es veu bruscament interromput quan a França li impedeixen creuar el Canal de la Mànega. El jove decideix llavors travessar-nedant (32 quilòmetres). Per a això, comença a entrenar-se en una piscina municipal, on coneix a Simon, un professor de natació en ple procés de divorci. Simon està disposat a fer el que sigui per recuperar a la seva dona i ho arrisca tot oferint protecció a Bilal.

**TOTES LES ACTIVITATS ESTAN OBERTES A TOTHOM**